**ZBIÓR 1.xxx** (repertuar ChS Collegium Iuvenum-**1**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nr | tytuł | autor | czas |
| 1000 |  |  |  |
| 1001 | Audite, silete | Michael Praetorius |  |
| 1002 | Odi et amo (z Cattuli Carmina) | Carl Orff |  |
| 1003 | Principium sapientiae | Heitor Villa Lobos |  |
| 1004 | Sanctus (z Missa Quini Vocibus) | Kryštof Harant z Polžic a Bezdružic |  |
| 1005 | Im Himmel | Ludwig van Beethoven |  |
| 1006 | Kotek (z cyklu Gry) | Andrzej Koszewski |  |
| 1007 | Kleszczmy rękoma (psalm 47) | Mikołaj Gomółka | 1:10 |
| 1008 | Moja piosnka | Józef Świder | 2:45 |
| 1009 | Parce Domine (z orator. Znalezienie Świętego Krzyża) | Feliks Nowowiejski | 3:20 |
| 1010 | W żłobie leży (\*2x) | Jerzy Kurczewski | 2:00 \* |
| 1011 | Pójdźmy wszyscy do stajenki (\*2x) | Jerzy Kurczewski | 1:15 \* |
| 1012 | Elijah Rock | Jester Hairston |  |
| 1013 | Gdzie | Roman Rewakowicz |  |
| 1014 | Święty, święty, święty (\*3x) | Henryk Mikołaj Górecki | 4: 00\* |
| 1015 | Kómoratki my se | Józef Karol Lasocki |  |
| 1016 | Aldapeko (baskijska ludowa) | J. Belerre |  |
| 1017 | Rorando coeli | Jan Campanus Vodňanský |  |
| 1018 | Cum decore | Tielmann Susato |  |
| 1019 | Benedicta et venerabilis | Grzegorz Gerwazy Gorczycki |  |
| 1020 | Swing Low, Sweet Chariot | Anders Olawali |  |
| 1021 | Bodaj by vás, vy mládenci (słowacka ludowa) | ? |  |
| 1022 | My Darling Dove | Clive Aucott |  |
| 1023 | Svatý Václave (przy numerze 1039-40) | anonim |  |
| 1024 | Cantus Gloriosus | Józef Świder | 3:50 |
| 1025 | Entliczek (z cyklu Gry) | Andrzej Koszewski | 2:10 |
| 1026 | Protexisti me, Deus | Mikołaj z Chrzanowa |  |
| 1027 | Zdrowaś bądź Maryja | Henryk Mikołaj Górecki |  |
| 1028 | Viderunt omnes fines terrae | Mikołaj Zieleński | 2:10 |
| 1029 | Ev`ry Time I Feel the Spirit | William L. Dawson | 1:40 |
| 1030 | Dona nobis pacem (z mszy afrobrazylijskiej) | Carlos Alberto Pinto Fonseca |  |
| 1031 | Kołysanka | Andrzej Hundziak |  |
| 1032 | Bolavá hlavěnka (z cyklu Čes. lidové madrigály) | Bohuslav Martinů (\*1 zwr.) | 1:05 \* |
| 1033 | Panta Rhei | Leszek Kalina | 2:50 |
| 1034 | Ojcze nasz | Stanisław Moniuszko | 3:30 |
| 1035 | Zeffiro torna | Luca Marenzio | 2:20 |
| 1036 | Madrygał (Wiosna) | Tadeusz Szeligowski |  |
| 1037 | Ecce panis | Antonio Lotti |  |
| 1038 | Marsz | Józef Świder |  |
| 1039 | Canticorum iubilo | Georg Friedrich Haendel | 1:30 |
| 1040 | Viva la musica | Michael Praetorius | kanon |
| 1041 | Kakwa Moma (bułgarska ludowa) | Emanuil Manołow (opr. L. Kalina) | 2:00 |
| 1042 | Kačena divoká | Leoš Janáček | 2:50 |
| 1043 | Amate mi ben mio | Luca Marenzio | 1:25 |
| 1044 | Ave verum corpus | Wolfgang Amadeus Mozart | 2:45 |
| 1045 | Gaude Mater Polonia (\*ew. 1:20) | Wincenty z Kielczy (opr. T. Klonowski) | 2:35 \* |
| 1046 | Fiat pax | Andrzej Koszewski | 1:00 |
| 1047 | Plomes al vent | Francesco Vila | 1:45 |
| 1048 | Air | Johann Sebastian Bach (opr. L. Kalina) | 3:20 |
| 1049 | Dona nobis pacem | Wolfgang Amadeus Mozart ? | kanon |
| 1050 | Gloria soli Deo | anonim | kanon |

**ZBIÓR 1.xxx** (repertuar ChS Collegium Iuvenum-**2**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nr | tytuł | autor | czas |
| 1000 |  |  |  |
| 1051 | Good Night, Ladies | ? |  |
| 1052 | Gaudeamus igitur (\* 2x) | anonim | 1:10 \* |
| 1053 | Szczęśliwy, który nie był między złemi w radzie | Mikołaj Gomółka | 2:25 |
| 1054 | Napadly písně (z cyklu V přírodě) | Antonín Dvořák | 2:00 |
| 1055 | Po naszych Beskidach | Paweł Kaleta | 1:45 |
| 1056 | Plim, plim (katalońska ludowa) (\*2x) | ? | 1:30 \* |
| 1057 | Kanon swingowy | ? | kanon |
| 1058 | Samba Brazil (kanon) | ? | kanon |
| 1059 | Dzieweczko ze Śląska | Franciszek Ryling |  |
| 1060 | A nie ta ptaszyna | Jan Gawlas |  |
| 1061 | Choo Choo Loza | Thomas Olozinsman |  |
| 1062 | Come In and Stay a While | Rhonda Polay | 1:50 |
| 1063 | Goodnight, Sweetheart | Robert Sund |  |
| 1064 | Marzenie | Fryderyk Chopin |  |
| 1065 | Tryptyk beskidzki | Leszek Kalina | 4:10 |
| 1066 | Alleluja | Romuald Twardowski | 4:10 |
| 1067 | Pieśń (czego chcesz od nas, Panie) | Romuald Twardowski |  |
| 1068 | Nieście chwałę, mocarze (Psalm 29.) (\*2x) | Mikołaj Gomółka | 1:05 \* |
| 1069 | Kasia w sieni raz stała (\*2x) | Eugeniusz Fierla | 1:10 \* |
| 1070 | Na Gorolu (\*3x) | Paweł Kaleta | 1:30 \* |
| 1071 | Oj, świeci miesiąc, świeci (Kujawiak) | T. Mayzner |  |
| 1072 | Autobiografia (z repert. "Perfect") | Zbigniew Hołdys (opr. L. Kalina) |  |
| 1073 | As torrens in summer | Edward Elgar |  |
| 1074 | Tota pulchra es Maria | Grzegorz Gerwazy Gorczycki | 3:30 |
| 1075 | Chceme my se chceme | Bohuslav Martinů | 2:00 |
| 1076 | Preludio et toccata | Romuald Twardowski | 3:55 |
| 1077 | Beatus vir, Sanctus Adalbertus | Paweł Łukaszewski | 3:30 |
| 1078 | Okolo Hradišča (\*1 zwr.) | Josef Pančík | 1:30 \* |
| 1079 | Bye, bye, Blackbird | Ray Henderson |  |
| 1080 | Tristis est anima mea | Antonín Tučapský | 2:00 |
| 1081 | Na glinianym wazoniku | Stanisław Wiechowicz | 2:30 |
| 1082 | Jubilate Deo | Józef Świder | 2:00 |
| 1083 | Już się zmierzka | Wacław z Szamotuł | 2:20 |
| 1084 | Wilk (z cyklu Gry) | Andrzej Koszewski | 1:20 |
| 1085 | Hymn OKChaCDziM (Gdy nastaje taka chwila) | Wolter G. – Jańczak P |  |
| 1086 | Modlitwa o pokój | Norbert Blacha |  |
| 1087 | A w tej naszej dolinie | Eugeniusz Fierla | 2:10 |
| 1088 | Almi parentis omnium (Genus I) | Jerzy Trzanowski |  |
| 1089 | Io dies (Genus IX) | Jerzy Trzanowski |  |
| 1090 | Ambigui vitae (Genus XVII) | Jerzy Trzanowski |  |
| 1091 | Judae leo de germine (Genus XX) | Jerzy Trzanowski |  |
| 1092 | Domine, quis habitabit | Maciej Zieliński |  |
| 1093 | Rorate, caeli, desuper | Grzegorz Gerwazy Gorczycki |  |
| 1094 | Ave Maria II | Marek Jasiński |  |
| 1095 | Už je slunko | Arnošt Košťál | 2:45 |
| 1096 | Namawiała Kasia | Romuald Twardowski |  |
| 1097 | Graduale (Suscepimus) | Leoš Janáček |  |
| 1098 | Locus iste | Anton Bruckner |  |
| 1099 | Haec dies | Mikołaj Zieleński |  |
| 1100 | Suita kurpiowska cz. II | Tadeusz Maklakiewicz | 2:30 |

**ZBIÓR 1.xxx** (repertuar ChS Collegium Iuvenum-**3**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nr | tytuł | autor | czas |
| 1000 |  |  |  |
| 1101 | Jubilate Deo | Paweł Łukaszewski |  |
| 1102 | Rytmus | Ivan Hrušovský |  |
| 1103 | Uwoz, mamo, roz | Edmund Maćkowiak |  |
| 1104 | Bogurodzica | anonim |  |
| 1105 | Temporale | Sebastiaan van Steenberge |  |
| 1106 | Ej, rano, rano | Josef Schreiber |  |
| 1107 | Ego sum pastor bonus | Wacław z Szamotuł |  |
| 1108 | Miserere | Andrzej Koszewski |  |
| 1109 | Alleluja (z oratorium Mesjasz) | Georg Friedrich Haendel |  |
| 1110 | Can`t help falling in love | George Weiss |  |
| 1111 | Adeste, fideles | Anonim XVII w. |  |
| 1112 | W dzień Bożego Narodzenia | Jerzy Kurczewski |  |
| 1113 | Pater Noster | Zdeněk Lukáš |  |
| 1114 | A chtóz tam puka | Karol Szymanowski | 3:10 |
| 1115 | Jakobin isot pojat | Pekka Kostiainen | 4:10 |
| 1116 | Magnificat | Andrzej Koszewski |  |
| 1117 | Aleć nade mną Wenus | Mikołaj z Krakowa |  |
| 1118 | Sfogava con le Stelle | Claudio Monteverdi |  |
| 1119 | Pragną ocki | Stanisław Wiechowicz |  |
| 1120 | Tryumfy Króla Niebieskiego | Tomasz Flasza |  |
| 1121 | Dzisiaj w Betlejem | Włodzimierz Korcz |  |
| 1122 | Bóg się rodzi | Stanisław Wiechowicz |  |
| 1123 | Oda do radości | Ludwig van Beethoven |  |
| 1124 | Vánoční magnét (Vítej Pane Jezu Christe) | A.V. Michna z Otradovic |  |
| 1125 | Ráda bych k Betlému | ar. J.Hylmar |  |
| 1126 | Regina coeli | Romuald Twardowski |  |
| 1127 | Magnificat | Krzysztof Niegowski |  |
| 1128 | My Lord, what a mourning | William L. Dawson | 3:00 |
| 1129 | Regina coeli | Gregor Aichinger |  |
| 1130 | Ave Regina Coelorum | Vytautas Miškinis |  |
| 1131 | Ride the Chariot | William Henry Smith |  |
| 1132 | Gloria (z mszy afrobrazylijskiej) | Carlos Alberto Pinto Fonseca |  |
| 1133 | Bogorodice Djewo, radujsja | Sergiej Rachmaninow | 2:20 |
| 1134 | Carnavalito Quebradeño | Hermanos Abalos (ar.Virtu Maragno) |  |
| 1135 | Eccho (O la, o che bon ec-cho!) | Orlando di Lasso | 1:40 |
| 1136 | Nowa radosť stała | Romuald Twardowski |  |
| 1137 | Mędrcy świata (\*2x) | Jerzy Kurczewski | 2:00 \* |
| 1138 | Lulajże, Jezuniu (\*2x) | Jerzy Kurczewski | 2:50 \* |
| 1139 | Bóg w stajence | Romuald Twardowski |  |
| 1140 | Ojcowski dom | ? |  |
| 1141 | Lživý ptáček | Jan Nowak |  |
| 1142 | Memory | Andrew Lloyd Webber |  |
| 1143 | An Irish Blessing | James E.Moore, jr. |  |
| 1144 | Písně z Plzeńska | Zdeněk Lukáš |  |
| 1145 | Hymn narodowy | (Sikorski, Rączkowski) |  |
| 1146 | Narodil se Kristu Pán | Adam Tille (Vít Janata) |  |
| 1147 | Bezpečnost | Petr Eben | 1:15 |
| 1148 | Siyahamba | ? |  |
| 1149 | Listeczku lipowy (\*2x) | Jan Gawlas | 1:00 \* |
| 1150 | Szczedryk | Mykoła Leontowicz |  |

**ZBIÓR 1.xxx** (repertuar ChS Collegium Iuvenum-**4**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nr | tytuł | autor | czas |
| 1000 |  |  |  |
| 1151 | Angels We Have Heard On High | E.S.Barnes |  |
| 1152 | Fair Phyllis I saw | John Farmer | 1:50 |
| 1153 | River | Ennio Moricone |  |
| 1154 | Adiemus | Karl Jenkins |  |
| 1155 |  |  |  |
| 1156 |  |  |  |
| 1157 |  |  |  |
| 1158 |  |  |  |
| 1159 |  |  |  |
| 1160 |  |  |  |
| 1161 |  |  |  |
| 1162 |  |  |  |
| 1163 |  |  |  |
| 1164 |  |  |  |
| 1165 |  |  |  |
| 1166 |  |  |  |
| 1167 |  |  |  |
| 1168 |  |  |  |
| 1169 |  |  |  |
| 1170 |  |  |  |
| 1171 |  |  |  |
| 1172 |  |  |  |
| 1173 |  |  |  |
| 1174 |  |  |  |
| 1175 |  |  |  |
| 1176 |  |  |  |
| 1177 |  |  |  |
| 1178 |  |  |  |
| 1179 |  |  |  |
| 1180 |  |  |  |
| 1181 |  |  |  |
| 1182 |  |  |  |
| 1183 |  |  |  |
| 1184 |  |  |  |
| 1185 |  |  |  |
| 1186 |  |  |  |
| 1187 |  |  |  |
| 1188 |  |  |  |
| 1189 |  |  |  |
| 1190 |  |  |  |
| 1191 |  |  |  |
| 1192 |  |  |  |
| 1193 |  |  |  |
| 1194 |  |  |  |
| 1195 |  |  |  |
| 1196 |  |  |  |
| 1197 |  |  |  |
| 1198 |  |  |  |
| 1199 |  |  |  |
| 1200 |  |  |  |